**Консультация для воспитателей:**

**« Использование нетрадиционных игр в экологическом развитии старших дошкольников» подготовила: Разумова Е.С.**

О важности  [игры в экологическом](https://www.maam.ru/obrazovanie/igry-dlya-pedagogov)[воспитании дошкольников писали](https://www.maam.ru/obrazovanie/vospitanie-detej)

**А**. И.  Грехова, В. А.  Дрязгунов, Г. В.  Кирикэ, Л. П.  Молодова, С. Н.  Николаева и другие. Они утверждали, что игра для ребенка является ведущим видом деятельности, основным фактором развития всех психических и познавательных процессов малыша. А. В.Запорожец отмечал: «при переходе от раннего к**дошкольному** возрасту у детей именно под влиянием **игры**складываются сложные виды зрительного анализа и синтеза, умение разделять предметы и объединять их». **Дидактическая** игра - явление многоплановое и сложное. Это и метод обучения, и самостоятельная деятельность **дошкольников**, и**средство** всестороннего развития личности. Она входит в целостный педагогический процесс, не изолирована от других форм и **средств обучения и воспитания**. [**Нетрадиционные игры экологического**](https://www.maam.ru/obrazovanie/didakticheskie-igry) содержания помогают увидеть целостность отдельного организма и экосистемы, осознать уникальность каждого объекта природы, понять, что неразумное вмешательства человека может повлечь за собой необратимые процессы в природе. Существует традиционная классификация **дидактических игр**: словесные, настольно печатные, **игры-эксперименты**, моделирование ситуаций. На её основе созданы все **дидактические игры**, в том числе и **игры экологического содержания**.

Анализ специальной литературы по формированию основ **экологической культуры у детей дошкольного** возраста и собственная практика позволили мне обратиться к данной проблеме. Условиями возникновения и становления моего опыта по формированию у детей **дошкольного возраста экологических знаний посредством дидактических** игр явились следующие компоненты:

**1. Мотивационный**:- желание привить детям любовь к природе,- стремление обогатить знания детей по **экологии**,- стремление совершенствовать свои профессиональные умения и навыки.

**2. Теоретический**:- анализ знаний по ознакомлению с окружающим,- анализ программных задач в каждой возрастной группе,- творческое использование знаний и результатов диагностики,- изучение новых образовательных технологий**.**

**3. Практический**:- дифференцированный подход в обучении **дошкольников**,- разработка практического материала по теме.

Планируя свою работу, я руководствуюсь следующими педагогическими идеями:- идея сотрудничества *(ДЕТИ – ПЕДАГОГ – РОДИТЕЛИ)*;- идея гуманности обучения *(построенная на игре )*идея дифференцированного подхода в **экологическом воспитании детей;-** идея личностно – ориентированного взаимодействия с **дошкольниками.** При проведении  **дидактических** игр опираюсь на следующие принципы: системности, развивающего обучения, доступности, принцип опоры на ведущую деятельность детей. В работе использую разнообразные методы и приемы, такие как, создание проблемной ситуации: внесение игрушки, экспериментирование, использование разных видов оценок (приз, сюрпризный момент, словесная положительная оценка, аплодисменты товарищей, фишки и так далее, активизирующего общения: совместный поиск правильного ответа на вопрос, использование личного опыта ребенка, взаимопомощь друг другу, обращение к детям с вопросом, образным пояснениям, сюжетным рассказом. Работая по данной теме, определила для себя задачи:- учить детей осознавать себя частью природы;- **воспитывать** уважительное отношение ко всем обитателям природы вне зависимости от личных симпатий и антипатий;- учить детей понимать взаимосвязи взаимозависимости в природе;- **воспитывать** у детей активную жизненную позицию;- формировать у **дошкольников азы экологической безопасности;-** формировать умение рационально использовать природные богатства;- формировать у детей эмоционально – положительное отношение к окружающему миру;- подвести к пониманию неповторимости и красоты окружающего мира.

Для успешного решения задач по формированию у детей основ **экологической** культуры я выделила следующие направления в своей деятельности: создание развивающей игровой **среды,** работа с детьми, работа с семьей. В группе создана развивающая игровая **среда** : имеется уголок природы, **экологические игры,** мини-лаборатория, коллекция семян, игрушки-аналоги, муляжи овощей и фруктов. В работе с детьми, кроме классических **дидактических игр,** использую **игры путешествия, игры** с игрушками аналогами, **игры** с литературными персонажами, **игры предположения, игры загадки, игры беседы, игры приключения**. Эти **игры** интенсивно развивают мышление: гибкость и динамичность представлений; умение использовать имеющиеся знания, сравнивать и объединять предметы по самым различным признакам; внимание, быстроту реакции. В своей практике использую самые различные **игры.**