**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 35 г. Балаково Саратовской области**

413855, Саратовская область, г. Балаково, ул. Набережная 50 лет ВЛКСМ, 12

Тел.: 8 (8453) 62-71-80

Региональная стажировочная площадка

по теме «Приобщение детей дошкольного возраста к истокам народной культуре»

***Выступление «Приобщение детей дошкольного возраста к истокам народной культуре через знакомство с русской избой, русским народным бытом»***

Подготовила: Вавилова Екатерина Владимировна, воспитатель МАДОУ детский сад №35

г.Балаково Саратовской области

2024г

Добрый день, уважаемые коллеги. Я Вавилова Е.В. воспитатель муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 35. Сегодня я поделюсь с вами опытом работы по теме: «Приобщение детей дошкольного возраста к истокам русской народной культуре через знакомство с русской избой, русским народным бытом».

С первых лет жизни ребенка,  **приобщение его к культуре**, общечеловеческим ценностям помогают заложить в нем фундамент нравственности, патриотизма, формируют основы самосознания и индивидуальности.

В.А. Сухомлинский писал: «Человеку дана память, запечатлевшая жизнь многих поколений. Память, простирающаяся через века. Только поэтому он и человек, что понимает и помнит, куда уходят корни дерева, на котором он вырос, и чем они питаются. Познавая свой народ, свое Отечество, человек познает самого себя, осмысливает свою личность, как частицу народа».

Первые годы жизни ребёнка - важный этап его воспитания. В этот период начинают развиваться те чувства, черты характера, которые незримо могут связать его со своим **народом**, со своей страной и в значительной мере определяют последующий путь жизни. Корни этого влияния – в языке своего **народа**, в его песнях, впечатлениях от природы родного края, труда, быта, нравов и обычаев людей, среди которых он живёт. С раннего детства ребёнок нуждается в образах, звуках, красках всё это в изобилии несёт в себе быт **русского народа**. **Приобщение детей к истокам народной культуры** не потеряло своего значения и в настоящее время.

Одной из задач по духовно – нравственному и патриотическому воспитанию является – развитие интереса к **русским традициям**.

Система работы в этом направлении требует организации особых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний.

Мы, педагоги, хотели бы, чтобы дети выросли любящими свою Родину, свой **народ и культуру**.

Как то при чтении детям  **русских народных сказок**, рассматривании иллюстраций к ним, у детей возникли вопросы: Что такое **русская печка**? Что такое **изба**? Кто же жил в таком доме? Зачем нужна в доме печка? Какую люди носили одежду? Какие песни пели, сказки слушали?

Поэтому, мы посчитали необходимым, донести до сознания детей **историю русского быта**, устройства деревенской избы, разнообразие старинных предметов домашнего быта. Как же это сделать? Основная задача для нас педагогов была – не создание музейной обстановки, а возможность введения детей в особый самобытный мир путем его действенного познания. Известно, что окружающие предметы оказывают большое влияние на формирование душевных качеств ребенка – развивают любознательность, воспитывают чувство прекрасного.

И мы пришли к такому выводу, что этого можно достичь через создание предметно – развивающей среды, в которой присутствует много предметов, характерных для русского народного быта.

В нашей группе мы оборудовали комнату в виде уголка «Русской избы», где разместили макет избы, макет русской печи, предметы, наиболее часто упоминающиеся в русских сказках: чугунки, крынки, лапти, прялку, самовар, домотканые половики – все те окружающие предметы, которые впервые пробуждают интерес у ребёнка, воспитывающие в нём чувство красоты, любознательность.

Наш уголок «Русской избы, народного быта» нетрадиционен: экспонаты не располагаются за стеклом и не огорожены верёвкой. Здесь всё можно потрогать, рассмотреть поближе, использовать в деле, обыграть. Детям очень интересно увидеть в действии настоящую прялку, покачать в зыбке куклу, самим растолочь в ступе зерно. Воспитатель периодически выступает в роли хозяйки избы, которая естественным образом привлекает детей к своим повседневным делам и заботам. Знакомим с **русскими народными традициями**, такими как почитание старости, гостеприимства, взаимопомощи.

Атмосфера **русского** уголка и находящиеся там предметы национального быта пробудили в душах детей любознательность, чувство прекрасного, что позволило им ощутить себя частью **русского народа**.

 Экспонаты, которые приобщают детей к национальной культуре, используются в качестве демонстрационного материала на занятиях и развлечениях, в играх в свободное время под руководством воспитателя.

Деятельность в нашем уголке «Русская изба, русский народный быт» приносит детям огромное удовольствие. Дети с удовольствием в сюжетно-ролевых играх используют предметы народного быта, играют в дидактические народные игры, обрядовые и сюжетно-ролевые, рассматривают иллюстрации, музицируют на народных музыкальных инструментах, рисуют, лепят, занимаются различными видами народно-прикладного искусства.

Свою работу мы проводили в тесном сотрудничестве с родителями –

без их заинтересованности было бы трудно добиться положительных

результатов по приобщению детей к истокам русской народной культуры.

Родители активно участвовали в создании уголка «Русская изба» они приносили экспонаты, помогали в оформлении, вместе с детьми изготавливали посуду из глины и слоеного теста.

Например, смастерили русскую печку своими руками для русской избы.

Принесли вышитые салфетки, сшили для куклы русский национальный

костюм.

Для приобщения детей к истокам русской народной культуры важно,

чтобы семья и детский сад осуществляли единый комплекс воспитательных

воздействий. Поэтому мы приглашали родителей на занятия, вместе с ними

организовываем совместные посиделки, подготавливаем вечера досуга в рамках семейного клуба «Мы вместе» действующего в нашем ДОУ. Такая

совместная работа позволяет родителям лучше узнать способности и

возможности своего ребенка.

В результате проделанной работы по приобщению детей дошкольного возраста к истокам русской народной культуре через знакомство с русской избой, русским народным бытом:

1. Дети получают обширные знания об **истории** русского жилища – избы, о её устройстве.

2. Дети знакомятся со старинными предметами домашнего обихода.

3. Словарный запас обогащается названиями предметов **русского быта** : *«чугун»*, *«ухват»*, *«кочерга»*, *«печь»* и др.

4. Узнают **русские народные игры** :

5. Знакомятся с традициями  **русского народа** : гостеприимства, почитание старости.

6. Возникают положительные эмоции и взаимоотношения в группе.

Мы намерены продолжать свою работу по приобщению детей к истокам русской народной культуры.

В следующем новом учебном году мы запланировали дополнить уголок народного быта новыми экспонатами. Мы хотим сделать коромысло, расписать ведра под хохлому, установить рукомойник.

Для мальчиков мы собираемся разработать интерактивный сундучок «Дело

мастера боится». Он представляет собой фанерный ящичек, в котором будут

храниться дидактические игры, такие как  «Ремесла на Руси». Также для мальчиков мы хотим приобрести два конструктора из дерева «Изба»  с помощью элементов которых можно построить миниатюрные модели.

Для девочек мы сделаем сундучок и назовем его «Сундучок красной девицы». Данное пособие будет предназначено для изучения русского народного костюма, а одежду в старину хранили в сундуках.

Спасибо за внимание!